



CÂMARA DOS DEPUTADOS

PROJETO DE LEI Nº , DE 2023

(Do Sr. FELIPE BECARI)

Apresentação: 14/04/2023 12:46:22.210 - Mesa

PL n.1897/2023

Dispõe sobre o reconhecimento da expressão “vira-lata caramelo” como manifestação cultural imaterial do Brasil.

O Congresso Nacional Decreta:

Art.1º. Fica reconhecida a expressão "vira-lata caramelo" como manifestação cultural imaterial do Brasil.

Art.2º. Esta lei entra em vigor na data da sua publicação.

JUSTIFICAÇÃO

A expressão “vira-lata caramelo” está enraizada em nossa cultura e é destinada a identificar um dos cachorros mais populares e amados do Brasil.

Os vira-latas caramelo são animais de porte médio, com pelo curto e a pelagem em tons de marrom, que vão desde um tom mais claro até um marrom escuro e predominância do preto no focinho. Seus olhos são marcantes e simpáticos. O que torna esses animais especiais é a sua mistura de raças, que resulta em uma grande variedade de características físicas e comportamentais.

Além de serem muito bonitos, os vira-latas caramelo são também conhecidos pela sua inteligência e carinho. São extremamente ativos, leais aos seus donos e adoram brincar e se divertir com as pessoas.

Câmara dos Deputados - Anexo III – 1º andar – Gabinete 476J Brasília/DF - CEP 70160-900
Tel:(61) 3215-1476 – dep.felipebecari@camara.leg.br



Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Felipe Becari
Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD233279905000>



* C D 2 3 3 2 7 9 9 0 5 0 0 0 *

ExEdit



CÂMARA DOS DEPUTADOS

Outra grande vantagem dos vira-latas caramelo é que eles são animais muito saudáveis e resistentes a doenças. Isso se deve, em parte, à sua mistura de raças, que resulta em uma maior diversidade genética. Além disso, esses animais costumam ter uma expectativa de vida mais longa do que os cães de raça pura.

Apesar de muito amados, os vira-latas ainda sofrem com o preconceito de algumas pessoas, que os consideram menos nobres do que os cães de raça pura. No entanto, a verdade é que esses animais são tão inteligentes, leais e adoráveis quanto outros cachorros.

Dados da Organização Mundial da Saúde (OMS) mostram que existem cerca de 30 milhões de animais abandonados no Brasil.

Mas a fama do simpático caramelo tem ajudado a mudar parte deste cenário, para a alegria de muitas ONGs de proteção animal. Cães que antes eram ignorados em feiras de adoção, graças a essa popularização, passaram a ser vistos com outros olhos.

De acordo com pesquisas realizadas por diferentes instituições, os cães sem raça definida (SRD) são maioria nos lares brasileiros.

Em 2020, com a divulgação da nova cédula de R\$200, uma brincadeira na internet ganhou grande repercussão quando os brasileiros começaram a trocar a imagem do lobo-guará por um vira-lata. Na nota, estava ninguém menos que um caramelo, especificamente, Pipi, uma cachorrinha de Porto Alegre.

Neste sentido, uma petição com mais de 10 mil assinaturas, pedia a substituição das araras nas notas de R\$ 10 pela imagem de um vira-lata caramelo. Sem entrar no mérito das iniciativas e independente das intenções dos cidadãos, o vira-lata caramelo se tornou símbolo nacional.

Não é de hoje que o vira-lata caramelo está presente na vida do brasileiro. Seja porque você tem um ou porque cruza com eles nas ruas. No entanto, de uns tempos para cá e graças à internet, esse cachorro cor caramelo se tornou fenômeno de popularidade. E mais: muitos já o consideram um símbolo nacional, fazendo campanhas para oficializá-lo como raça brasileira.





CÂMARA DOS DEPUTADOS

Assim, o vira-lata caramelo é um símbolo da cultura brasileira e está presente em diversos aspectos da sociedade. Desde a música até a literatura, esses cães têm um lugar especial na cultura popular do país. Além disso, os vira-latas caramelo também são presença constante em filmes, novelas e séries brasileiras. Eles costumam ser retratados como animais leais, inteligentes e corajosos, o que ajuda a desmistificar a ideia de que os cães de raça pura são superiores.

No geral, podemos dizer que os vira-latas caramelo são uma parte importante da cultura brasileira e representam muito mais do que apenas um tipo de cachorro. Eles são símbolos de lealdade, amor e respeito aos animais, e ajudam a mostrar que a diversidade é uma das nossas maiores riquezas.

Superada a defesa da importância do reconhecimento da expressão para a cultura brasileira, urge salientar que a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO) define como patrimônio imaterial "as práticas, representações, expressões, conhecimentos e técnicas – com os instrumentos, objetos, artefatos e lugares culturais que lhes são associados – que as comunidades, os grupos e, em alguns casos os indivíduos, reconhecem como parte integrante de seu patrimônio cultural." Esta definição está de acordo com a Convenção da UNESCO para a Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, ratificada pelo Brasil em março de 2006.

Por esta razão, solicitamos o apoio dos nobres Parlamentares para a aprovação desta iniciativa, com o conseqüente reconhecimento da expressão como manifestação cultural nacional.

Sala das Sessões, em de de 2023.

Felipe Becari
Deputado Federal (UNIÃO/SP)

Câmara dos Deputados - Anexo III – 1º andar – Gabinete 476| Brasília/DF - CEP 70160-900
Tel:(61) 3215-1476 – dep.felipebecari@camara.leg.br



Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Felipe Becari
Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD233279905000>

